

# PER TUTTE LE CROCI DEL MONDO

*Ti adoriamo, Cristo, e ti benediciamo.  
Con la tua croce hai riscattato il dolore di ogni persona.*

*Hai conosciuto la croce dell'ingiusta condanna:  
ora puoi comprendere  
gli innocenti che patiscono per le follie della scelte altrui.  
Hai conosciuto la croce dello scherno e del pregiudizio:  
ora puoi comprendere  
le vittime della maldicenza e delle bugie.  
Hai conosciuto la croce della fatica:  
ora puoi comprendere  
coloro per cui la vita è un peso.  
Hai conosciuto la croce della debilitazione fisica:  
ora puoi comprendere  
chi è infermo e impotente, su una carrozzella o in un letto.  
Hai conosciuto la croce dell'umiliazione e del rifiuto:  
ora puoi comprendere  
chi non viene accolto nella sua diversità.  
Hai conosciuto la croce dell'abbandono:  
ora puoi comprendere  
chi si sente solo, trascurato, in lutto.  
Hai conosciuto la croce di chi resta senza nulla:  
ora puoi comprendere  
la povertà, l'indigenza, la fame.  
Hai conosciuto la croce del silenzio di Dio:  
ora puoi comprendere  
chi non ha mai percepito la sua vicinanza.*

*Ti benediciamo, Cristo, e ti adoriamo.  
Tu sai ascoltare ogni dolore del mondo,  
ci abbracci con forza e ci consoli,  
perché nei tuoi occhi leggiamo la fiducia nella risurrezione.*

Parrocchia Santa Maria Immacolata  
e San Marziano  
Genova – Pegli



## SETTIMANA SANTA e TRIDUO PASQUALE

24-30 marzo 2024



## Passione di Dio per noi

Dio è talmente "appassionato" dell'umanità, da permettere la "passione" di suo Figlio, che per coerenza con l'amore e la verità che ha sempre predicato accetta la contrarietà, la persecuzione e persino la morte infamante della croce.

Le scene terribili degli ultimi giorni di Gesù ci consegnano un Dio che sa soffrire, da "uomo", a 360 gradi. Affronta dolori fisici lancinanti (violenze di ogni tipo), psicologici (paura e angoscia), interiori (tradimento, rifiuto), morali (l'ingiustizia di una punizione immeritata), spirituali (sentirsi abbandonato da Dio). Questo meraviglioso incastro di possibilità e di libertà che è la vita non ci mette al riparo dal male, in qualsiasi forma si presenti, chiunque ne sia il colpevole. Gesù lo affronta con la schiena dritta, lo attraversa senza scorciatoie e risentimenti, lo guarda in faccia in tutta la sua crudezza senza disprezzo.

Dal crocifisso sembra dire a ogni sofferente del mondo: «So cosa vuol dire, ho provato anch'io». Ma anche: «Coraggio, pure il dolore più grande è passeggero».

Nel racconto della passione colpiscono i suoi silenzi, come se ogni parola in più fosse superflua o controproducente. In essi Gesù coltiva la fiducia nella vicinanza di Dio. Come un abbraccio che nessuno riesce a offrirgli, ma di cui umanamente ha bisogno.

L'abbraccio che dice a chi soffre: «Sono qui, con te».

# CALENDARIO LITURGICO SETTIMANALE

Settimana Santa e Seconda settimana della Liturgia delle Ore; Triduo Pasquale e Liturgia delle Ore Propria

<p><b>DELLE PALME: PASSIONE DEL SIGNORE</b> (Mc 11,1-10 <i>opp.</i> Gv 12,12-16) Is 50,4-7; Sal 21 (22); Fil 2,6-11; Mc 14,1-15,47. <i>La passione del Signore.</i> <b>R</b> Dio mio, Dio mio, perché mi hai abbandonato?</p>	<p><b>24</b> <b>DOMENICA</b> LO 2<sup>a</sup> set</p>	<p>Ore 9,00 &gt; S. Messa Ore 10,30 &gt; <b>Benedizione Palme e Ulivo nella Piazza della Chiesa</b> <b>Segue Celebrazione Eucaristica in Chiesa</b> Ore 18,00 &gt; S. Messa</p>
<p>Is 42,1-7; Sal 26 (27); Gv 12,1-11 <i>Lasciala fare, perché essa lo conservi per il giorno della mia sepoltura.</i> <b>R</b> Il Signore è mia luce e mia salvezza.</p>	<p><b>25</b> <b>LUNEDÌ</b> LO 2<sup>a</sup> set</p>	<p>Ore 9,30 &gt; S. Messa Ore 17.30 &gt; S. Rosario Ore 18,00 &gt; S. Messa</p>
<p>Is 49,1-6; Sal 70 (71); Gv 13,21-33.36-38 <i>Uno di voi mi tradirà... Non canterà il gallo, prima che tu non m'abbia rinnegato tre volte.</i> <b>R</b> La mia bocca, Signore, racconterà la tua salvezza. <i>Opp.</i> Proclamerò, Signore, la tua salvezza.</p>	<p><b>26</b> <b>MARTEDÌ</b> LO 2<sup>a</sup> set</p>	<p>Ore 9,30 &gt; S. Messa Ore 17.30 &gt; S. Rosario Ore 18,00 &gt; S. Messa</p>
<p>Is 50,4-9a; Sal 68 (69); Mt 26,14-25. <i>Il Figlio dell'uomo se ne va, come sta scritto di lui; ma guai a quell'uomo dal quale il Figlio dell'uomo viene tradito!</i> <b>R</b> O Dio, nella tua grande bontà, rispondimi. <i>Opp.</i> Nella tua fedeltà soccorrimi, Signore.</p>	<p><b>27</b> <b>MERCOLEDÌ</b> LO 2<sup>a</sup> set</p>	<p>Ore 9,30 &gt; S. Messa Ore 17.00 &gt; <b>Adorazione Eucaristica</b> Ore 18,00 &gt; S. Messa</p>
<p><b>CENA DEL SIGNORE</b> Es 12,1-8.11-14; Sal 115 (116); 1 Cor 11,23-26; Gv 13,1-15. <i>Li amò sino alla fine.</i> <b>R</b> Il tuo calice, Signore, è dono di salvezza.</p>	<p><b>28</b> <b>GIOVEDÌ</b> LO Prop</p>	<p><b><u>Ore 18,00 &gt; S. Messa "In Coena Domini"</u></b> Ore 21,00 &gt; Adorazione Comunitaria</p>
<p><b>PASSIONE DEL SIGNORE</b> Is 52,13-53,12; Sal 30 (31); Eb 4,14-16; 5,7-9; Gv 18,1-19,42. <i>Passione del Signore.</i> <b>R</b> Padre, nelle tue mani consegno il mio spirito.</p>	<p><b>29</b> <b>VENEDÌ</b> LO Prop</p>	<p>• Giornata mondiale per le opere della Terra Santa <b><u>Ore 18,00 &gt; Celebrazione della PASSIONE DEL SIGNORE</u></b></p>
<p><b>VEGLIA PASQUALE NELLA NOTTE SANTA</b> Gn 1,1-2,2; Sal 103 (104) <i>opp.</i> Sal 32 (33); Gn 22,1-18; Sal 15 (16); Es 14,15-15,1; C Es 15,1-18; Is 54,5-14; Sal 29 (30); Is 55,1-11; C Is 12,2-6; Bar 3,9-15.32-4,4; Sal 18 (19); Ez 36,6-17a.18-28; Sal 41-42 (42-43) <i>opp.</i> C Is 12,2-6 <i>opp.</i> Sal 50 (51); Rm 6,3-11; Sal 117 (118); Mc 16,1-7. <i>Gesù Nazareno, il crocifisso, è risorto.</i></p>	<p><b>30</b> <b>SABATO</b> LO Prop</p>	<p><b><u>Ore 22,00 &gt; VEGLIA PASQUALE</u></b></p>
<p><b>PASQUA «RISURREZIONE DEL SIGNORE» (s)</b> At 10,34a.37-43; Sal 117 (118); Col 3,1-4 <i>opp.</i> 1 Cor 5,6b-8; Gv 20,1-9 <i>opp.</i> Mc 16,1-7 (Lc 24,13-35) <i>Egli doveva risuscitare dai morti.</i> <b>R</b> Questo è il giorno che ha fatto il Signore: ralleghiamoci ed esultiamo. <i>Opp.</i> Alleluia, alleluia, alleluia.</p>	<p><b>31</b> <b>DOMENICA</b> LO Prop</p>	<p><b><u>Pasqua di Risurrezione</u></b> Ore 9,00 – 11,00 – 18,00 &gt; S. Messa</p>